

4º A Interpretación Textual- 1.º Semestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 10:00	TALLER FINAL <i>B.1 MOVIMIENTO AULA/INTER</i>	DISEÑO DE PERSONAJE Y CARACTERIZACIÓN II <i>T.2.DISEÑO DE PERSO</i>	PEDAGOGÍA E INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN <i>A.4 AULA TEORÍA</i>	TALLER FINAL <i>B.1 MOVIMIENTO AULA/INTER</i>	TALLER FINAL <i>T.4 INTERPRETACIÓN</i>
10:00 11:30		TÉCNICAS APLICADAS AL ESPACIO ESCÉNICO <i>T.2.DISEÑO DE PERSO</i>			
11:30 12:00	Descanso				
12:00 13:30	PEDAGOGÍA E INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN <i>A.4 AULA TEORÍA</i>	TALLER FINAL <i>TEATRO</i>	TALLER FINAL <i>TEATRO</i>	DISEÑO DE PERSONAJE Y CARACTERIZACIÓN II <i>T.2.DISEÑO DE PERSO</i>	TALLER FINAL <i>T.4 INTERPRETACIÓN</i>
13:30 15:00				TÉCNICAS APLICADAS AL ESPACIO ESCÉNICO <i>TEATRO</i>	

4ºB Interpretación Textual- 1.º Semestre					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 10:00	TALLER FINAL <i>TEATRO</i>	TALLER FINAL <i>T.1. INTERPRETACIÓN</i>	PEDAGOGÍA E INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN <i>A.4 AULA TEORÍA</i>	TALLER FINAL <i>T.4 INTERPRETACIÓN</i>	TALLER FINAL <i>TEATRO</i>
10:00 11:30					
11:30 12:00	Descanso				
12:00 13:30	PEDAGOGÍA E INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN <i>A.4 AULA TEORÍA</i>	TÉCNICAS APLICADAS AL ESPACIO ESCÉNICO <i>T.2.DISEÑO DE PERSO</i>	DISEÑO DE PERSONAJE Y CARACTERIZACIÓN II <i>T.2.DISEÑO DE PERSO</i>	TALLER FINAL <i>T.4 INTERPRETACIÓN</i>	TALLER FINAL <i>TEATRO</i>
13:30 15:00		DISEÑO DE PERSONAJE Y CARACTERIZACIÓN II <i>T.2.DISEÑO DE PERSO</i>	TÉCNICAS APLICADAS AL ESPACIO ESCÉNICO <i>T.1. INTERPRETACIÓN</i>		