

1º A

TUTORA: Noemí Galindo López

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-10:00	Hª Artes del espectáculo I Sergio Barreiro A. TEO. A4	Técnica vocal I Rafael Granados A. Voz B3	Expresión Oral I Pablo Calvo A. Voz B3	Danza I Noemí Galindo A. Danza B2	Danza I Noemí Galindo A. Danza B2
10:00-11:30	Lit. Dramática I Miguel Mula A. TEO. A4	Paloma Ruiz A. Música C1	Expresión Oral I Pablo Calvo A. Voz B3	Música I Paloma Ruiz A. Música C1	Técnicas de la interpretación I Patricia González A. INT. 1 T1
11:30-12:00					
12:00-13:30	Técnicas de la interpretación I Patricia González A. INT. 1 T1	Movimiento Expresivo I Teresa Donaire A. Movim. B4	Movimiento Expresivo I Teresa Donaire A. Movim. B4	Técnicas de la interpretación I Patricia González A. INT. 1 T1	Lit. Dramática I Miguel Mula A. TEO. A4
13:30-15:00	Técnicas de la interpretación I Patricia González A. INT. 1 T1	Acrobacia Noemí Galindo A. Danza B2	Técnica vocal I Rafael Granados A. Voz B3	Técnicas de la interpretación I Patricia González A. INT. 1 T1	Acrobacia Noemí Galindo A. Danza B2
15:00-16:00					

1º B

TUTORA: Sonia de la Antonia López

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-10:00	Hª Artes del espectáculo I Sergio Barreiro A. TEO. A4	F. Movimiento Expresivo I Teresa Donaire A. Movim. B4	Danza I Noemí Galindo A. Danza B2	Música I Paloma Ruiz A. Música C1	Expresión Oral I Ana B. Casas A. Canto C2
10:00-11:30	Lit. Dramática I Miguel Mula A. TEO. A4	Técnicas de la interpretación I Sonia de la A. A. INT.4 T4	Acrobacia Noemí Galindo A. Danza B2	Expresión Oral I Ana B. Casas A. Voz B3	Acrobacia Noemí Galindo A. Danza B2
11:30-12:00					
12:00-13:30	Música I Paloma Ruiz A. Música C1	Danza I Noemí Galindo A. Danza B2	Técnicas de la interpretación I Sonia de la A. A. INT.4 T4	Técnicas de la interpretación I Sonia de la A. A. INT.4 T4	Lit. Dramática I Miguel Mula A. TEO. A4
13:30-15:00	F. Movimiento Expresivo I Teresa Donaire A. Movim. B4	Técnica vocal I Rafa Granados A. Canto C2	Técnicas de la interpretación I Sonia de la A. A. INT.4 T4	Técnicas de la interpretación I Sonia de la A. A. INT.4 T4	Técnica vocal I Rafa Granados A. Voz B3
15:00-16:00					

2º A

TUTORA: Ana Belén Casas García

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-10:00	Lit. Dramática II Miguel Mula A. TEO. A3	Hª Artes del espectáculo II Sergio Barreiro A. TEO. A4	Movimiento Expresivo II Teresa Donaire A. Movim. B4	Prácticas de Interpretación Patricia González Teatro	Música II Carmen Sáez A. Música C1
10:00-11:30	Hª Artes del espectáculo II Sergio Barreiro A. TEO. A3	Danza II Noemí Galindo A. Danza B2	Movimiento Expresivo II Teresa Donaire A. Movim. B4	Prácticas de Interpretación Patricia González Teatro	Técnica vocal II Rafa Granados A. Voz B3
11:30-12:00					
12:00-13:30	Técnicas de la interpretación II Ana B. Casas A. INT.4 T4	Música II Carmen Sáez A. Música C1	Técnica vocal II Rafa Granados B3 Voz	Lit. Dramática II Miguel Mula A. TEO. A4	Técnicas de la interpretación II Ana B. Casas A. INT.1 T1
13:30-15:00	Técnicas de la interpretación II Ana B. Casas A. INT.4 T4	Canto I Muriel Sánchez A. Música C1	Danza II Noemí Galindo A. Danza B2	Expresión Oral I Ana B. Casas A. Voz B3	Técnicas de la interpretación II Ana B. Casas A. INT.1 T1
15:00-16:00					
16:00-17:30		Canto I Muriel Sánchez A. Música C1		Expresión Oral I Ana B. Casas A. Voz B3	

2º B

TUTOR: Rafael Granados Martínez

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-10:00	Lit. Dramática II Miguel Mula A. TEO. A3	Hª Artes del espectáculo II Sergio Barreiro A. TEO. A4	Técnicas de la interpretación II Sonia de la A. A. INT.4 T4	Movimiento Expresivo II Teresa Donaire A. Movim. B4	Técnica vocal II Rafael Granados A. Voz B3
10:00-11:30	Hª Artes del espectáculo II Sergio Barreiro A. TEO. A3	Música II Carmen Sáez A. Canto C2	Técnicas de la interpretación II Sonia de la A. A. INT.4 T4	Movimiento Expresivo II Teresa Donaire A. Movim. B4	Música II Carmen Sáez A. Música C1
11:30-12:00					
12:00-13:30	Prácticas de Interpretación María Prado Teatro	Técnica vocal II Rafael Granados A. Voz B3	Canto I Muriel Sánchez A. Música C1	Lit. Dramática II Miguel Mula A. TEO. A4	Técnicas de la interpretación II Sonia de la A. A. INT.4 T4
13:30-15:00	Prácticas de Interpretación María Prado Teatro	Expresión Oral I Pablo Calvo A. Voz B3	Canto I Muriel Sánchez A. Música C1	Danza II Noemí Galindo A. Danza B2	Técnicas de la interpretación II Sonia de la A. A. INT.4 T4
15:00-16:00					
16:00-17:30		Expresión Oral I Pablo Calvo A. Voz B3	Danza II Noemí Galindo A. Danza B2		

3º A

TUTOR: Sergio Barreiro Sánchez

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-10:00	Técnicas de la interpretación III María Prado A. INT.4 T4	Lucha escénica Sonia de la A. A. INT.4 T4	Dramaturgias para actores Sergio Barreiro A. TEO. A4	Lucha escénica Sonia de la A. A. INT.4 T4	Interpretación ante la cámara Sonia de la A. A. Cámara A5
10:00-11:30	Técnicas de la interpretación III María Prado A. INT.4 T4	Expresión Oral II Pablo Calvo A. Voz B3	Dramaturgias para actores Sergio Barreiro A. TEO. A4	Acrobacia Noemí Galindo A. Danza B2	Interpretación ante la cámara Sonia de la A. A. Cámara A5
11:30-12:00					
12:00-13:30	Canto II Muriel Sánchez A. Canto C2	Taller clásico de 3º Sergio Barreiro Teatro	Expresión Oral II Pablo Calvo A. Canto C2	Taller clásico de 3º Sergio Barreiro Teatro	Acrobacia Noemí Galindo A. Danza B2
13:30-15:00	Canto II Muriel Sánchez A. Canto C2	Taller clásico de 3º Sergio Barreiro Teatro	Técnicas de la interpretación III María Prado A. INT.1 T1	Taller clásico de 3º Sergio Barreiro Teatro	