

1ºA Interpretación Textual					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 10:00	EXPRESIÓN ORAL Y DICCIÓN I <i>B.3 AULA VOZ</i>	HISTORIA DE LAS ARTES Y DEL ESPECTÁCULO, SOCI Y ANTRO I <i>A.4 AULA TEORÍA</i>	ACROBACIA <i>B.2. AULA DANZA</i>	TÉCNICA DE LA INTERPRETACIÓN I <i>T.1. INTERPRETACIÓN</i>	LITERATURA DRAMÁTICA I <i>A.4 AULA TEORÍA</i>
10:00 11:30	TÉCNICA VOCAL I <i>B.3 AULA VOZ</i>	FUNDAMENTOS Y PRÁCTICA DEL MOVIMIENTO EXPRESIVO I <i>B.4 AULA MOVIMIENTO</i>	DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO I <i>B.2. AULA DANZA</i>		FUNDAMENTOS Y PRÁCTICA DEL MOVIMIENTO EXPRESIVO I <i>B.4 AULA MOVIMIENTO</i>
11:30 12:00	Descanso				
12:00 13:30	TÉCNICA DE LA INTERPRETACIÓN I <i>T.4 INTERPRETACIÓN</i>	MÚSICA I <i>C.1. AULA MÚSICA</i>	EXPRESIÓN ORAL Y DICCIÓN I <i>C.2 AULA CANTO</i>	LITERATURA DRAMÁTICA I <i>A.3 AULA TEORÍA</i>	ACROBACIA <i>B.2. AULA DANZA</i>
13:30 15:00		TÉCNICA DE LA INTERPRETACIÓN I <i>T.1. INTERPRETACIÓN</i>	TÉCNICA VOCAL I <i>C.1. AULA MÚSICA</i>	MÚSICA I <i>C.1. AULA MÚSICA</i>	DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO I <i>B.2. AULA DANZA</i>

1ºB Interpretación Textual					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 10:00	TÉCNICA DE LA INTERPRETACIÓN I T.4 INTERPRETACIÓN	HISTORIA DE LAS ARTES Y DEL ESPECTÁCULO, SOCI Y ANTRÓ I A.4 AULA TEORÍA	FUNDAMENTOS Y PRÁCTICA DEL MOVIMIENTO EXPRESIVO I B.4 AULA MOVIMIENTO	ACROBACIA B.4 AULA MOVIMIENTO	LITERATURA DRAMÁTICA I A.4 AULA TEORÍA
10:00 11:30		DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO I B.2. AULA DANZA	ACROBACIA B.4 AULA MOVIMIENTO	FUNDAMENTOS Y PRÁCTICA DEL MOVIMIENTO EXPRESIVO I B.4 AULA MOVIMIENTO	TÉCNICA VOCAL I B.3 AULA VOZ
11:30 12:00	Descanso				
12:00 13:30	TÉCNICA VOCAL I B.3 AULA VOZ	TÉCNICA DE LA INTERPRETACIÓN I T.1. INTERPRETACIÓN	EXPRESIÓN ORAL Y DICCIÓN I B.3 AULA VOZ	LITERATURA DRAMÁTICA I A.3 AULA TEORÍA	TÉCNICA DE LA INTERPRETACIÓN I T.1. INTERPRETACIÓN
13:30 15:00	MÚSICA I C.1. AULA MÚSICA	MÚSICA I C.1. AULA MÚSICA		DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO I B.2. AULA DANZA	